

NOTAS E INFORMACIONES BIBLIOGRAFICAS *

"PEQUEÑA HISTORIA MAGALLANICA". Por Armando Braun Menéndez. Editorial *Francisco de Aguirre*, Buenos Aires, 1969. 206 págs. 15 ilustraciones y 8 láminas. Se trata de la quinta edición de esta obra, la segunda de las "pequeñas historias" que en su fecunda producción de casi cuatro décadas nos ha ofrecido el distinguido historiador magallánico. Enriquecida con renovada iconografía y con una nueva crónica de la antigua Punta Arenas, *La explosión de la "Dotterel"*, que relata las circunstancias de una tragedia que conmovió a la entonces aldea y surgiente futura capital del sur, con el agregado de notas que complementan el texto y con una excelente presentación gráfica que señala a la casa editora, esta obra ya clásica en la historiografía austral merece ser leída —o releída— con especial agrado.

Mateo Martinic B.

"PEQUEÑA HISTORIA FUEGUINA". Por Armando Braun Menéndez. Editorial *Francisco de Aguirre*, Buenos Aires, 1971. 238 págs. 24 ilustraciones y láminas. Quinta edición de esta obra aparecida por vez primera en 1939, en todo semejante a la edición original, con la única novedad del agregado de algunas notas explicativas y variada iconografía, que entrega con amenidad episodios y personajes que ocurrieron o tuvieron por campo de acción la gran isla de Tierra del Fuego.

Mateo Martinic B.

"PEQUEÑA HISTORIA PATAGONICA". Por Armando Braun Menéndez. Editorial *Francisco de Aguirre*, Buenos Aires, 1971. 219 págs. 13 láminas. El historiador magallánico entrega una cuarta edición de este libro publicado en 1936, siendo así el primero de la serie de las "pequeñas historias". Esta edición, sin embargo, presenta varias novedades, ya que el autor, conservando el título ha introducido por segregación y agregación variaciones sustanciales en el contenido original. No se incluye de este modo el capítulo denominado *"El Reino de Araucanía y Patagonia"* que, enriquecido con el conocimiento de nuevos antecedentes históricos vio la luz muchos años ha como obra independiente. En cambio la presente edición ofrece nuevos capítulos *Patagonia: Mitos y Leyendas*, en el que se comentan y analizan uno a uno los mitos más destacados que dieron nombradía a la Patagonia fabulosa: la denominación, los gigantes, la ciudad encantada, la tierra maldita y el plesiosaurio, que enriquecieron la fantasía de los siglos pretéritos; *El conocimiento geográfico del Litoral Patagónico Fueguino hacia 1810. El Legado de España*, donde se reseñan las principales expediciones españolas a la costa oriental patagónica y estrecho de Magallanes y sus aportes al reconocimiento del vasto país austral; y *Marinos a caballo*, donde el autor hace relación de los hechos protagonizados por algunos de los grandes marinos exploradores del interior de la Patagonia meridional y central durante el siglo pasado. Todos estos temas se entregaron separadamente con anterioridad en distintas publicaciones y por su contenido y calidad vienen a valorizar esta obra que como las anteriores se lee con particular fruición. Echamos de menos, con todo, algunas rectificaciones que a nuestro juicio se imponían en dos importantes capítulos originales, *Vicisitudes y miserias del primer ensayo de colonización en Santa Cruz* y *Alrededor de Piedra Buena*, desde que son conocidos del autor los nuevos antecedentes aportados por otros investigadores del pasado austral, referentes a la actividad jurisdiccional chilena en el estuario del río Santa Cruz y litoral sur del territorio homónimo, y a la fundación de Río Gallegos, los que, de haber sido recogidos, habrían dado mayor propiedad histórica a los relatos.

Mateo Martinic B.

"PEQUEÑA HISTORIA AUSTRAL". Por Armando Braun Menéndez. Editorial *Francisco de Aguirre*, Buenos Aires, 1971. 221 págs. 7 ilustraciones y 17 láminas. En esta nueva obra histórica el autor reúne varios de sus trabajos anteriores que habían visto la luz aisladamente como artículos, monografías y conferencias. De éstos *La Carabela* constituye una descripción maestra de la meritoria embarcación de los tiempos heroicos del descubri-

* Sección destinada a informar o comentar únicamente obras y publicaciones relacionadas con la Patagonia, Tierra del Fuego y regiones adyacentes.

miento americano, de sus particularidades de construcción, de su equipo y bastimentos y de las circunstancias de la vida diaria de quienes la tripularon. *Navegantes Ingleses en los Mares del Sur* y *Navegantes Franceses en los Mares del Sur*, los capítulos siguientes conforman la crónica de los hechos y singladuras de los marinos británicos y galos, tan propicias para el conocimiento geográfico y científico de las tierras meridionales de América, escritas con la amenidad y sapiencia que caracterizan al afamado historiador puntarenense. *Vida y Viajes de Pedro Sarmiento de Gamboa*, que un día sirviera de prólogo a la edición de las relaciones del célebre como desventurado capitán gallego, fallido promotor y realizador del único intento colonizador hispánico en las tierras patagónicas del sur, se entrega a modo de cuarto capítulo. Es sensible sí que el distinguido autor haya incorporado el trabajo sin realizar una revisión crítica que le habría permitido eliminar algunos errores de mínima monta y rectificar —a la luz de nuevos antecedentes entregados por la arqueología histórica, desconocidos a la fecha de la primera publicación (1950)— la ubicación dada a la segunda población española del Estrecho, Rey Don Felipe, que como es sabido se asentó al norte y no al sur de la Punta Santa Ana sobre la costa oriental de la península de Brunswick.

El penúltimo capítulo que lleva por nombre *Tras el tesoro de los Incas* constituye la crónica sabrosa e interesante de las andanzas de un aventurero singular, el iluso francés Eugenio Pertuiset, quien a fines de 1873 apareció en la pequeña colonia de Punta Arenas en plan de expedicionario y reconocer la aún ignota región interior de la Tierra del Fuego... en procura de tesoros de cuya secreta ubicación decía ser el único depositario. Este capítulo representa el aporte historiográfico que otorga mayor valor al libro, pues se entrega un trabajo inédito sobre un personaje cuyas correrías merecían ser conocidas, por la época y circunstancias en que tuvieron lugar.

La *Pequeña Historia Austral* se concluye con el capítulo que relata los hechos de la expedición francesa al sur fueguino, *Misión científica al Cabo de Hornos*, singular empresa con la que culmina históricamente el ciclo de las grandes exploraciones científicas que hicieron posible el reconocimiento geográfico de la extremidad meridional del continente.

Celebramos la aparición de este nuevo libro de Armando Braun M. que viene a afirmar su continuada producción historiográfica y que enriquece el acervo literario de los anales del sur chileno.

Mateo Martinic B.

"*THE WAVERTREE; AN OCEAN WANDERER*". Publicado por el *South Street Seaport Museum*. Nueva York, 1971. 134 págs. 36 fotografías y grabados. Es una obra publicada por el conocido museo naval norteamericano con el objeto de historiar la vida y andanzas de este antiguo velero de tres palos y 2.170 toneladas gruesas, construido en Liverpool en 1885, rescatado de un triste abandono, restaurado y devuelto con la prestancia de años mejores a la admiración del público. La obra representa también una evocación de aquella brillante época de la historia náutica que transcurrió entre el último cuarto del siglo XIX y el primero del presente siglo, señalada por las singladuras azarosas de los memorables y gallardos veleros que utilizaron la ruta del bravío cabo de Hornos en sus navegaciones por los mares australes del globo. *El Wavertree* fue un peregrino del mar que tocó los puertos de cinco continentes y que en varias ocasiones cruzó airoso, aunque no sin riesgos, las temibles aguas del cabo meridional de siniestra fama, hasta que un mal día de diciembre de 1910 una tormenta terrible lo sorprendió en pleno paso Drake, vapuleándolo y averiándolo seriamente. Puesto a salvo en las Malvinas, fue pronto vendido por sus armadores a la poderosa casa naviera magallánica Braun & Blanchard que destinó al otrora airoso velero, ahora mutilado veterano, a servir al poco glorioso destino de pontón-depósito. Fondeado en la rada de Punta Arenas, en el estrecho de Magallanes, junto a otros veleros durante treinta y siete años animó el paisaje portuario de la metrópolis del extremo americano del mundo, hasta que en 1948 fue remolcado a Buenos Aires por haber sido transferido a otras manos, permaneciendo en aquel puerto y en el Riachuelo por otro cuatro lustros, sirviendo de misero pontón arenero. Pero en 1968 fue descubierto por agentes del South Street Museum de Nueva York y prestamente adquirido para su posterior restauración. Abandonó finalmente las aguas sudamericanas en julio de 1970 y el 11 de agosto de aquel año arribó a su destino final en Staten Island, en donde fue restaurado cuidadosamente y entregado a la admiración de los amantes de las cosas del mar.

El libro contiene un prefacio del conocido navegante y escritor de temas marinos, capitán Alan Villiers, también la narración de un viaje a través del cabo de Hornos por el capitán Jorge Spiers e incluye reseñas de la vida y viajes del velero, concluyendo con noticias y grabados de la época. Recomendamos su lectura porque sus páginas nos traen evocaciones de una época y de una vida marinera idas para siempre y porque hará revivir la admiración por los nobles buques cuyas siluetas tantas veces admiramos de niños.

Mateo Martinic B.

"FLORA PATAGONICA". Dirigida por Maevia N. Correa. Colección Científica del I.N.T.A., Tomo VII. Buenos Aires. Parte II, 1969, Parte VII, 1971. Talleres Gráficos I.S.A.G., Buenos Aires. El Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria de la República Argentina, consciente de la importancia del inventario de sus recursos naturales ha emprendido un proyecto, en colaboración con distintas instituciones científicas de ese país, que culminará en la publicación de la "FLORA DE LA REPUBLICA ARGENTINA".

Como etapa previa para llegar a este objetivo se comenzó con la publicación de una serie de Floras Regionales, de excepcional calidad y a cargo de conocidos botánicos argentinos de renombre internacional.

Le ha correspondido a su Instituto de Botánica Agrícola la tarea de compilar la obra que se comenta, encargándose su dirección a la destacada especialista en Orchidaceae, Dra. Maevia Noemí Correa.

La Flora Patagónica comprende descripciones, figuras y claves para diferenciar las familias, géneros, especies y taxones inferiores de plantas vasculares del extenso territorio patagónico argentino, extendiéndose desde el sur del río Colorado al extremo meridional de Tierra del Fuego e islas del Atlántico sur, con una superficie del orden de los 800.000 km.² e incluyendo numerosas provincias bióticas y una representación de varios distritos florales.

Se ha planificado publicar esta obra, que constituye el Tomo VIII de la excelente Colección Científica del I.N.T.A., en las siguientes partes:

- I: Introducción, Clave de las familias, Pteridophytae y Gymnospermae.
- II: Monocotyledoneae (excepto Gramineae).
- III: Gramineae.
- IV: Dicotyledoneae dialipétalas (Salicaceae a Leguminosae).
- V: Dicotyledoneae dialipétalas (Oxalidaceae a Cornaceae).
- VI: Dicotyledoneae gamopétalas (Ericaceae a Calyceraceae).
- VII: Compositae.

Hasta el presente van aparecidas las partes II y VII.

La parte segunda incluye las siguientes familias, desarrolladas por los autores que se indican: Typhaceae, por Susana Crespo y Román L. Pérez-Moreau; Liliaceae, Zannichelliaceae, Alismataceae, Juncaginaceae, Dioscoreaceae, Corsariaceae y Orchidaceae, por Maevia N. Correa; Cyperaceae y Juncaceae, por Manuel Barros; Lemnaceae, Amaryllidaceae e Iridaceae, por Pedro Félix Ravena.

La parte séptima, correspondiente a la gran familia de las Compositae, fue realizada por el Dr. Angel L. Cabrera.

Como era de esperar por quienes aguardaban la publicación de esta obra, las partes publicadas con la colaboración de tan destacados especialistas, constituyen un trabajo de excepcional calidad científica que evidencia el muy alto estado de desarrollo de la taxonomía vegetal en la Argentina.

Las claves dicotómicas construidas para la determinación taxonómica son ampliamente funcionales y se han basado, siempre que ello ha sido posible, en características morfológicas fácilmente observables y de un innegable valor diferencial.

Las descripciones son concisas, completas y actualizadas, lo que supone no solamente una exhaustiva revisión bibliográfica, sino que el estudio directo de un abundante material de herbario, tanto en instituciones argentinas como extranjeras y la alternación del trabajo de laboratorio con expediciones a las áreas menos conocidas botánicamente del vasto territorio.

Las ilustraciones que representan casi a la totalidad de las especies tratadas, exceptuándose sólo a las dudosas o a las no documentadas por material de herbario, son claras, muestran importantes características taxonómicas y tienen una gran calidad artística y científica.

Las familias fueron ordenadas según la edición de 1936 del *Syllabus der Pflanzenfamilien* de A. Engler y L. Diels. En contadas ocasiones algunas familias se subdividieron de acuerdo con el criterio de autores más modernos.

La parte II incluye descripciones de unas 175 especies de Monocotyledoneae, exceptuando Gramineae. La VII, Compositae, describe 443 especies de 110 géneros, incluyendo 15 especies y 9 variedades nuevas.

Una gran proporción de los táxones tratados se presenta en territorio chileno y aunque la obra no incluye plantas chilenas no encontradas en Argentina, su utilidad para científicos interesados en la flora de nuestra Patagonia es fundamental, llenando esta obra una muy sentida necesidad en el ámbito internacional.

Cabe finalmente destacar su cuidadosa presentación y tipografía que incluye en las contratapas de la parte II una reproducción del mapa de Pedro Teixeira, de 1621, y en la VII, el de Tho. Hitchin, de 1772; en el mismo volumen se presenta un hermoso mapa actualizado del territorio argentino de Tierra del Fuego, decorado con algunas plantas magallánicas, dibujado por la artista Sra. Rae Natalie Prosser Goodall.

Edmundo Pisano V.

"LA REGION DE LOS BOSQUES ANDINO-PATAGONICOS", *Sinopsis General. Dirigida por Milán J. Dimitri. Colección Científica del I.N.T.A. Tomo X. Buenos Aires, 1972. Talleres Gráficos I.S.A.G. Buenos Aires.* La obra que se comenta constituye un aporte al conocimiento y una guía de consulta sobre una amplia e interesante región fitogeográfica argentina, situada a lo largo de la frontera chilena, desde la latitud aproximada de 37°s hasta el extremo sur de Tierra del Fuego, cubriendo una superficie aproximada de 63.000 km².

Desde el punto de vista fitogeográfico, ella constituye una extensión oriental de las comunidades vegetales y elementos florísticos de la región valdiviana y de la Patagonia occidental, que adquierien su mejor representación en territorio chileno. De ahí el interés que este trabajo presenta para los lectores de nuestro país interesados en aspectos bióticos de la Patagonia.

El Ing. Agrónomo Milán J. Dimitri ha dirigido la ejecución de esta obra y ha tenido a su cargo la redacción de numerosos capítulos. En ella han colaborado conocidos especialistas argentinos en los campos de climatología, suelos, paleoflora y pteridófitas modernas, logrando un trabajo que cubre diversos aspectos integrados de la región en estudio.

Como lo establece su Director: *"El objetivo de esta obra es ofrecer un panorama general de la región de los bosques Andino-Patagónicos desde el punto de vista geográfico, climático, edafológico, ecológico, plantas cultivadas, recursos vegetales y botánicos, tanto en paleofloras, como en flora actual"*.

La región tratada en este estudio ha sido objeto de especial consideración de parte de biólogos, conservacionistas y otros científicos argentinos y extranjeros, tanto por su considerable interés científico, como por sus condiciones de precario equilibrio ecológico frente a las coacciones humanas, su considerable valor turístico y sus potencialidades económicas.

El gobierno argentino ha respondido a este interés, aplicándole medidas proteccionistas e incluyendo gran parte del área en una cadena de Parques Nacionales. Merece, sin embargo, destacarse el error cometido, en algunas áreas para propender cierto tipo de turismo, que lo llevó a introducir en el Parque Nacional de Nahuel-Huapi, el más extenso, interesante científicamente y hermoso, algunas especies de animales exóticos, como tres tipos de ciervos, jabalíes y faisanes, cuyas alteraciones ecológicas ya se han hecho notar en forma muy marcada y constituyen un problema de gravedad. De igual manera y con finalidades de producción pelífera, introdujo en el Parque Nacional de Tierra del Fuego la rata almizclera y el castor, que al presente se han convertido en plagas, han invadido territorio chileno y amenazan seriamente la estabilidad ecológica y la conservación de las condiciones naturales que la legislación sobre Parques Nacionales trata de preservar.

Si bien es cierto que la obra que se comenta, al ser analizada desde un punto de vista más crítico, podría adolecer de algunas deficiencias, como no considerar los aspectos faunísticos y profundizar algo sobre su acción en los ecosistemas existentes, dándosele casi exclusiva importancia al aspecto florístico; no hacer mención de los ecosistemas más importantes; no interrelacionar las regiones climáticas con las edáficas y vegetacionales; no indicar la distribución geográfica de las principales comunidades vegetales, etc., constituye un valioso aporte hacia el fin propuesto por su director, al centralizar en un volumen —de excelente presentación y tipografía— algunos de los aspectos más destacados de la región que se considera.

Su conocimiento puede estimarse como fundamental para el desarrollo posterior de estudios más específicos sobre cualquiera de los aspectos científicos y sobre la adopción de medidas proteccionistas de tan interesante región.

Edmundo Pisano V.

"LOS HOMBRES DEL CONFIN DEL MUNDO. Tierra del Fuego". Por José Luis de Imaz. Editorial Universitaria de Buenos Aires, EUDEBA, Buenos Aires, 1972. 195 págs., gráficos. El libro, como se encarga de señalarlo su autor, constituye un análisis de la estructura social de Tierra del Fuego que, por lo que sabemos, es el primero en su género que se ha escrito sobre la región fueguina argentina, lo que de partida le otorga particular mérito.

Se consideran en la obra las variadas circunstancias y características de distinto tipo que nacen al grupo humano que habita al extremo meridional insular argentino, con la versación que dan al autor su especialización científico-profesional y sus anteriores trabajos de semejante índole referidos a otras áreas del territorio del vecino país. No siendo la sociología nuestra especialidad nos guardamos de comentar los aspectos que hacen a ella, pero sí queremos hacer especial mención a las materias de carácter histórico principalmente atendiendo al interesante enfoque con que se las presenta y trata.

Así en el capítulo I ("*Cinco observaciones históricas*") llama la atención la precisa apreciación y el reconocimiento en cuanto al rol relevante de Punta Arenas en la colonización de las tierras australes y en la formación y desenvolvimiento de las comunidades del sur, que la pequeña metrópolis del Estrecho inspiró y desarrolló durante un período de medio siglo comprendido entre los últimos lustros del siglo pasado y las primeras décadas del presente, logrando una suerte sui generis de integración regional que unió a tierras chilenas y argentinas. Este reconocimiento no es frecuente, más bien rarísimo, entre los autores argentinos y señala inicialmente la objetividad del autor. En el capítulo IV ("*La migración chilena*") se realiza un análisis e interpretación muy interesantes de este fenómeno social, abordándose el delicado tema con profunda seriedad. Consideramos que este análisis habrá de servir en el futuro de base para un posterior como indispensable estudio sociológico de mayor envergadura sobre la emigración chilena —de origen chilote principalmente— hacia los territorios argentinos de la Patagonia y Tierra del Fuego.

En el capítulo V ("*Los últimos indígenas*") el autor desarrolla un interesante trabajo de recapitulación o resumen sistematizado acerca de las causas de la extinción de los indígenas fueguinos, en especial los onas, señalando las fuentes correspondientes y arriesgando en algunos casos valorizaciones subjetivas que no resultan ajustadas debido al desconocimiento de antecedentes no compulsados o insuficientemente conocidos. Preciso y cabal resulta, por otra parte, su análisis histórico sobre el desarrollo inicial de la colonización de los campos fueguinos y sobre la formación de la propiedad rural (Capítulo IX). Tanto o más interesante que otros anteriores resulta por fin el capítulo final ("*De área periférica a tutela central*") en el que se aborda el desarrollo futuro del territorio fueguino. Sorprende aquí el planteamiento atrevido, por venir de un autor argentino, pero franco, serio, realista y constructivo como es su juicio sobre la integración regional entre los sectores chileno y argentino de Fuego-Patagonia, que el autor entrega como una de las alternativas futuras de desarrollo para el territorio insular objeto del estudio, en conceptos que merecen ser cuidadosamente meditados y que representan una muestra de apertura al advenimiento de nuevas y promisoras realidades impuestas por la geografía, la economía, el acontecer histórico y las relaciones del medio humano y una apropiada racionalidad en los hombres públicos.

Recomendamos la lectura del libro de José Luis de Imaz por su originalidad, seriedad y objetividad y porque su contenido lo hace trascender al marco humano-geográfico señalado en la obra.

Mateo Martinic B.

"MITOLOGIA DE LOS TEHUELCHES MERIDIONALES". Por Marcelo Bórmida y Alejandra Siffredi; "HIEROFANIAS Y CONCEPCIONES MITICO-RELIGIOSAS DE LOS TEHUELCHES MERIDIONALES". Por Alejandra Siffredi; "LAS EXPRESIONES MUSICALES DE LOS SELK'NAM". Por Jorge Novati. *Runa*, 12 (1-2): 199-245; 247-271; 393-406. Buenos Aires, 1969-70. Este volumen de la prestigiada publicación del Instituto de Ciencias Antropológicas de la Universidad de Buenos Aires contiene tres contribuciones referentes a la cultura de los aónik'kenk y selk'nam, de gran importancia en un momento en que se hace perentoria la recopilación de antecedentes sobre los grupos étnicos en vías de desaparición o ya francamente extintos. El corroborar lo ya escrito mediante nuevos trabajos de campo constituye también un afán encomiable precisamente cuando la tarea antropológica adquiere carácter de urgencia. Es tal vez éste último, junto con la ocupación de un espacio en la geografía austral, lo que nos hace reseñar en común estos aportes conducentes a un conocimiento más profundizado de las culturas indígenas del extremo meridional de América.

El primero de ellos es el producto de campañas de terreno efectuadas en los veranos de 1963, 1965 y 1967 en la provincia argentina de Santa Cruz, en que ambos autores pu-

dieron, especialmente a través de informantes de avanzada edad, obtener más precisiones sobre el ciclo de Elal, cuentos animalísticos y otros aspectos de la rica mitología tehuelche. El trabajo concluye con un cuadro comparativo de las diversas versiones del ciclo de Elal, de gran interés, y la bibliografía correspondiente.

El segundo de los trabajos citados contiene, en primer lugar, el estudio de las hierofanías a que alude el título, continúa con un capítulo sobre concepciones y prácticas mágicas (shamanismo, hechicería y prácticas terapéuticas) y finaliza con un análisis de las concepciones y prácticas vinculadas al ciclo de vida (nacimiento e infancia, iniciación femenina, iniciación masculina, matrimonio y muerte). Una exhaustiva bibliografía de 48 títulos cierra el artículo.

Es necesario recalcar que tanto Bórmida como Siffredi, habiendo ya publicado trabajos sobre el mismo tema, no hacen sino demostrar con su insistencia un interés y especialización que confiere indiscutible importancia a sus opiniones, las que constituyen reales aportes al mejor conocimiento de la vida espiritual de los aónik'kenk. Para los investigadores chilenos esta contribución es todavía de mayor valor careciéndose desde hace varias décadas, y ya en forma definitiva, de la presencia de este grupo étnico en nuestro territorio.

En cuanto al trabajo de J. Novati sobre música selk'nam, éste tiene como objetivo fundamental, tal como lo señala el autor, "el de presentar las manifestaciones musicales de los selk'nam en un corpus orgánico, correlacionando los antecedentes bibliográficos con el material reunido en una investigación de campo realizada en colaboración con la profesora Irma Ruíz en el Territorio Nacional de la Tierra del Fuego en enero de 1967". Al igual que en los trabajos anteriormente reseñados, el material logrado directamente en el terreno y la concienzuda revisión de lo ya publicado —y en este caso grabado— se complementan, proporcionando una visión coherente y puesta al día.

El rastrear las manifestaciones musicales del pasado presenta, por razones obvias, dificultades que no enfrenta el investigador de otros aspectos de las ciencias antropológicas. Esto duplica el valor de la tarea llevada a cabo por el Prof. Novati, especialmente cuando nos damos cuenta de que hemos asistido en nuestros propios días a la desintegración cultural y demográfica de los selk'nam.

Omar R. Ortiz-Troncoso

"PALEO INDIAN DISCOIDAL STONES FROM SOUTHERN SOUTH AMERICA". Por Junius B. Bird. *American Antiquity*, Salt Lake City, 1970, 35 (2): 205-209 (tres ilustraciones). El autor aborda el estudio comparativo de cuatro piezas líticas discooidales provenientes de Patagonia, dos de ellas de la Gruta Fell, una de la Gruta de Palli Aike y otra de la Cueva-2 de Los Toldos (Rep. Argentina); las dos primeras excavadas por él mismo y la última por O. F. A. Menghin. Subraya las tres características básicas de estos hallazgos: 1) Su alta antigüedad constatada estratigráficamente; 2) su asociación con fauna extinta (varias evidencias de caballo y milodón en Fell, sólo un diente de caballo en Los Toldos y relación menos clara en Palli Aike); 3) su asociación con puntas en cola de pescado (*fishtail points*) en Fell y Los Toldos.

La probable funcionalidad de estos elementos líticos es puesta en discusión; Menghin les atribuía un posible uso como moledores de pigmento a juzgar por los restos del mismo que data en el ejemplar por él encontrado. Bird considera dudosa toda interpretación hasta no contar con más antecedentes, sobre todo considerando la variación de tamaño y materia prima observada en estos implementos. Por el contrario, cuando se trata de ubicarlos cronológicamente no vacila en atribuirles una antigüedad semejante a la de las puntas del nivel I de Fell. Esta vinculación habríase observado en otros puntos de la Patagonia (Cueva-2 de Los Toldos, ya citada) y espera que en el futuro otros yacimientos del paleo-indio poseedores de puntas semejantes (El Inga-Ecuador o los recientes hallazgos en el Depto. de Flores —Uruguay—) puedan presentar asociaciones equivalentes. En una *addenda* (mimeografiada) hace referencia al trabajo de E. W. HAURY *et. al.* (1950) "The Stratigraphy and Archaeology of Ventana Cave, Arizona", donde son descritos litos discooidales asociados a puntas acanaladas y fauna extinta con fecha de 11.300 ± 1.200 y 12.600 ± 600 B. P.

Es necesario hacer notar que la asociación de Milodón con las evidencias culturales en el sitio Fell no ha podido ser corroborada. Los resultados de las excavaciones practicadas por la Misión Arqueológica Francesa ponen en duda esta vinculación, aunque reafirman la referente a caballo americano.

Considerando de sumo interés esta nueva publicación del investigador norteamericano, al igual que la contribución hecha en 1960 bajo el título de "Period III Stemless point from Palli Aike and Fell's caye" (*Revista del Inst. de Antropología*, Córdoba, (1):

297-298) y la de 1969 "A comparison of South Chilean and Ecuadorian "fishtail" projectile points" (*The Kroeber Anthropological Society Papers*, Berkeley (40): 52-71). Ellas constituyen el complemento indispensable de aquellas efectuadas en 1938 y 1946 en que trazó las grandes líneas de la prehistoria patagónica. También debemos recordar a este propósito el reciente artículo de D. E. CRABTREE (1970) "Flaking Stone with Wooden Implements" (*Science*, 169: 146-153) en que se analiza material de Palli Aike excavado por Bird.

Omar R. Ortiz-Troncoso

"LA REALIDAD ARQUEOLOGICA DE LA PATAGONIA AUSTRAL A LA LUZ DEL PANORAMA ETNOHISTORICO". Por Rodolfo M. Casamiquela. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, Buenos Aires, 1970, 5 N. S. (1): 13 págs. Artículo en que el autor, Director del Centro de Investigaciones Científicas de Viedma (Río Negro, Argentina), efectúa un análisis del conocimiento arqueológico desde un punto de vista etnológico y etnohistórico. Dada su gran experiencia y capacidad en temas patagónicos es un aporte de real interés.

Omar R. Ortiz-Troncoso

"COMODORO RIVADAVIA "Sociedad enferma". Por Lino Marcos Budiño. Hernández, Editor. Buenos Aires, 1971. 122 páginas, 16 fotografías. El trabajo comprende un análisis crítico del desarrollo histórico social y económico de la principal ciudad de la Patagonia argentina y la consideración de sus perspectivas actuales y futuras de superación de las dificultades de orden local, territorial y nacional que impiden su desenvolvimiento integral humano y económico, tanto de la ciudad misma como de su rico hinterland. Entre sus capítulos el libro incluye uno en el que se consideran —desde un punto de vista particularmente subjetivo— las características de los migrantes chilenos residentes en el área, así como las circunstancias que afectan la integración plena de dicho grupo humano al quehacer social, espiritual y de progreso de la comunidad comodoreña, con lo que se viene a aportar un nuevo antecedente para el estudio de un tema de permanente vigencia.

Mateo Martinic B.

MERCER, J. H., 1970. *Variations of some Patagonian Glaciers since the Late-Glacial*: II Am. Jour. Sci., vol. 269, June 1970: 1-25. FLECK, R. J., J. H. MERCER, A. E. M. NAIRN and D. N. PETERSON, 1972. *Chronology of late Pliocene and early Pleistocene glacial and Magnetic events in southern Argentina*. Earth Plan. Sci. Letters 16 (1972) 15-22.

MERCER, J. H., 1972. *Chilean Glacial Chronology 20.000 to 11.000 carbon-14 years ago: some Global comparisons*. Science vol. 176 (June 1972): 1118-1120. Los tres trabajos, son una valiosa contribución, basada en estudios de terreno y trabajos de laboratorio altamente especializados, al conocimiento de la cronología geológica y paleoclimatología de la Patagonia, entre el período que se extiende desde fines del Plioceno hasta el presente, incluyen, por lo tanto el período climatológico y geológicamente más interesante del pasado patagónico, en el cual las glaciaciones y volcanismo le imprimieron sus características morfológicas actuales, las que determinaron su complicada y contrastante geografía y climatología.

El período en referencia es también de enorme interés por el esclarecimiento de los fenómenos climáticos y geomorfológicos que hicieron posible las primeras inmigraciones y el poblamiento original de la zona, tanto por vegetación y fauna, como por el hombre primitivo.

Su autor (coautor en uno de ellos) el Dr. John H. Mercer, es un conocido glaciólogo del Instituto de Estudios Polares de la Universidad Estatal de Ohio, que ha visitado la región de sus estudios en varias oportunidades y cuya amplia experiencia hacen de él una de las autoridades mundiales en el tema.

Edmundo Pisano V.

REVISTA "OBJETS ET MONDES", París, Tomo XII, Fasc. 2, pp. 77-244, verano de 1972. Número especial consagrado a Patagonia y Tierra del Fuego. La revista del Museo del Hombre ha reunido trece artículos que reflejan el estado de la investigación arqueológica del extremo meridional de nuestro continente, tarea en la que han participado conocidos investigadores que han dedicado la totalidad o parte considerable de sus trabajos al estudio de esta región. El contenido del tomo, por orden alfabético de autores, es

el siguiente: (ARNAULD, P. M.) *Ressources marines des Terres de Magellan. Leur utilisation per les Yamana et les Alakaluf*; (CASAQUIMELA, R. M.) *Fauna Terrestre presente et passée*; (CEBALLOS, R.) *Les habitants de la Patagonie continentale argentine*; (CLAIR-VASILADIS, Ch.) *Les Alakaluf de Puerto Edén (1971)*; (CHAPMAN, A. M.) *Lune en Terre de Feu. Mythes et rites des Selk'nam*; (EMPERAIRE, J.) *Alakaluf 1946-47*; (GONZALEZ, A. R.) *Une armure en cuir de Patagonie*; (LAMING-EMPERAIRE, A.) *Recherches récentes en Patagonie et en Terre de Feu; Paysages de Patagonie et de Terre de Feu*; (LAMING-EMPERAIRE, A., D. LAVALLEE y R. HUMBERT) *Le site de Marazzi en Terre de Feu*; (MARTINIC BEROS, M.) *Présentation historique de la province de Magellan, Patagonie chilienne*.

Cabe hacer notar que de los once nombres citados, cinco de ellos corresponden a investigadores pertenecientes a instituciones chilenas y argentinas, lo que puede interpretarse como una paulatina y cada vez más acentuada participación de entidades y personas de estos países en la tarea comenzada a iniciativa de José Emperaire y Louis Robin, quienes primeramente centraron su interés en el estudio etnológico de los canoeros de los archipiélagos occidentales, para luego derivar hacia la búsqueda de sus orígenes, inaugurando así un fructífero período de investigaciones, que aún continúa.

El tomo, verdadero balance de las actividades que las misiones arqueológicas francesas en Chile austral han venido desarrollando a través de un cuarto de siglo, se ve realzado por el alto interés y calidad de las ilustraciones, entre las que se destacan varias fotografías obtenidas por la *Mission scientifique du Cap Horn (1882-83)*.

La revista *Objets et Mondes*, gracias a la preocupación de la Profesora Annette Laming-Emperaire, aporta este conjunto de antecedentes científicos sobre Patagonia y Tierra del Fuego que servirán de base tanto para futuros trabajos como para aquellas investigaciones que ya se encuentran en curso.

Omar R. Ortiz-Troncoso

"MAGALLANES, SINTESIS DE TIERRA Y GENTES". Por Mateo Martinic Beros. Editorial "Francisco de Aguirre", Buenos Aires, 1972. 195 págs., 17 fotografías y grabados. La obra comprende dos partes principales; en la primera se abordan los aspectos geográficos entregándose una visión completa de las características físicas del territorio magallánico y un recuento de los principales recursos naturales, económicos y de infraestructura. Se prosigue con la descripción geoeconómica de la región en forma de distintos distritos, destacándose la realidad económica y social actual y las eventuales perspectivas futuras de crecimiento y desarrollo.

La segunda parte comprende una síntesis histórica de Magallanes desde la llegada del hombre primitivo al sur de la Patagonia hasta la actualidad, señalándose los distintos períodos del poblamiento y acontecer humanos en la región meridional americana. Con especial detalle se considera la etapa histórica más relevante, ésta es la de la colonización y desenvolvimiento progresista del territorio, enmarcada en el último siglo. Se entrega así por vez primera al público lector una visión histórica completa del desarrollo histórico de las tierras del extremo sur de Chile.

"APUNTES DE UN CARRERO PATAGONICO" Por Asencio Abeijón. Imprenta Gráfica de Armando E. Andrade, Comodoro Rivadavia, 1971. 145 págs., fotografías. Relato sabroso y auténtico de circunstancias, episodios y personajes del comienzo de siglo en la Patagonia central argentina, de las que el autor fue testigo o protagonista.

"ANTECEDENTES HISTORICOS Y ARQUEOLOGICOS SOBRE EL POBLADO HISPANICO DE "NOMBRE DE JESUS" (PATAGONIA AUSTRAL)". Por Omar R. Ortiz-Troncoso. *Revista General de la Marina*, marzo de 1972. Madrid. 11 páginas, cinco mapas y una fotografía. Comunicación sumaria con antecedentes histórico-geográficos y arqueológicos sobre la primera de las fundaciones realizadas por don Pedro Sarmiento de Gamboa en 1584 en las regiones del estrecho de Magallanes.

"MARTIN GUSINDE Y LOS FUEGUINOS". Por Alejandro Lipschutz. *Mapocho*, (20): 23-32. Santiago, 1970. Artículo biográfico en homenaje al investigador Martín Gusinde y su obra antropológica e indigenista en Tierra del Fuego.

"TRAZADO DE ISOYETAS DEL SECTOR CENTRO-ORIENTAL DE LA PROVINCIA DE MAGALLANES". Por María Jerez Pinto y Manuel Arancibia Pino. Publicaciones del Instituto de la Patagonia, Punta Arenas, 1972, 30 págs., gráficos, mapa. Primer estudio detallado de la pluviometría de la región habitada de Magallanes, realizado a base de cinco años de estadística homogeneizada y corregida.

"¿QUE HACER EN LA ANTARTICA?". Por Mateo Martinic B. Publicaciones del Instituto de la Patagonia, Punta Arenas, 1972. Conferencia dictada en conmemoración a los setenta años de actividad y preocupación antárticas de Chile.